Il Teatro del Tempo presenta:

La Via Lattea 4

Sabato 25 agosto 2007 e domenica 16 settembre

Pellegrinaggio in due Movimenti e tredici Stazioni con musica, letteratura e cinema

Capolago, Monte Generoso, Mendrisio, Salorino, Castel S. Pietro, Corteglia

Johann Sebastian Bach
Luciano Berio
John Cage
Emanuele Casale
Friedrich Dürrenmatt
Daniele Garbuglia
György Ligeti
Claudio Monteverdi
Mario Pagliarani
Paolo Perezzani
Cyrill Schläpfer
Giorgio Tedde
Ivano Torre
e Markus Eichenberger
Emiliano Turazzi

Primo Movimento

	Paolo Fagiolo	attore
	Marcus Eichenberger	clarinetto
	Ivano Torre	percussioni

Secondo Movimento

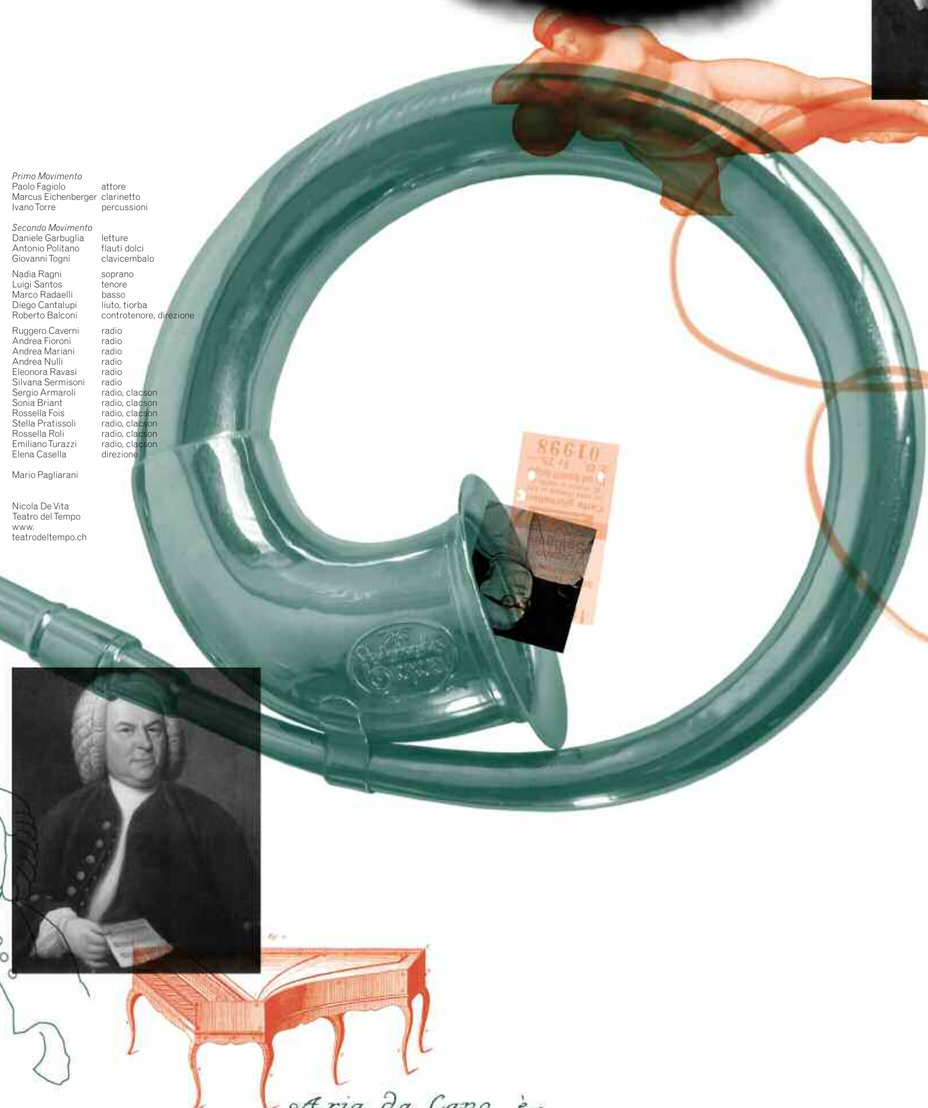
	Daniele Garbuglia	letture
	Antonio Politano	flauti dolci
	Giovanni Togni	clavicembalo
Ensemble Fantazyas:	Nadia Ragni	soprano
	Luigi Santos	tenore
	Marco Radaelli	basso
	Diego Cantalupi	liuto, tiorba
	Roberto Balconi	controtenore, direzione
Collettivo della scuola *Musica aperta* di Milano:	Ruggero Caverni	radio
	Andrea Fioroni	radio
	Andrea Mariani	radio
	Andrea Nulli	radio
	Eleonora Ravasi	radio
	Silvana Sermisoni	radio
	Sergio Armaroli	radio, clacson
	Sonia Briant	radio, clacson
	Rossella Fois	radio, clacson
	Stella Pratissoli	radio, clacson
	Rossella Roli	radio, clacson
	Emiliano Turazzi	radio, clacson
	Elena Casella	direzione

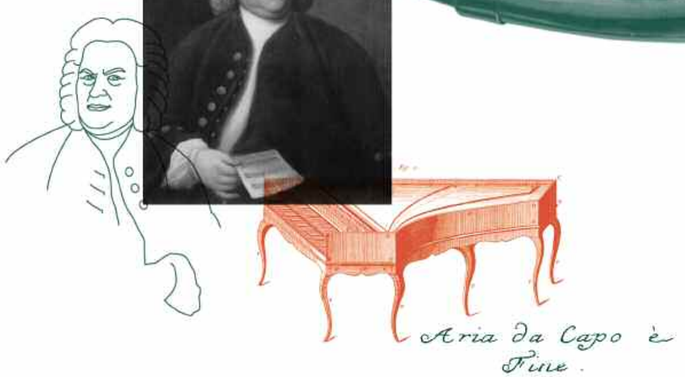
Ideazione e regia: Mario Pagliarani

Tecnica e logistica: Nicola De Vita
Produzione: Teatro del Tempo
www.teatrodeltempo.ch

Orsù dunque, che fare Fagotto, che pensare?
Dove andare infine, compagino di strada. Perché andare?
Si tratta di dolcezza alle s'avvii il pellegrinaggio s'avvii.
Si vada.

Daniele Garbuglia





Primo Movimento sabato 25 agosto (notturno)

Stazione 3
Monte Generoso, piazzale vetta, 21.30-23.20
- Cyrill Schläpfer: *UR-Musig*, un viaggio attraverso i paesaggi sonori della Svizzera interna e dell'Appenzello, film (1969-1993)
- Ivano Torre e Markus Eichenberger: *Improvvisazione 3*, per clarinetto e percussioni

Monte Generoso, terrazza del Ristorante Albergo Vetta, 20.15-21.30, cena

Stazione 2
Monte Generoso, Stazione Bella Vista, 19.50-19.00
- Ivano Torre e Markus Eichenberger: *Improvvisazione 2*, per clarinetto e percussioni

Stazione 4
Monte Generoso, galleria di S. Nicolao, 0.30-1.00
- Friedrich Dürrenmatt: *Il tunnel*, racconto (1951) lettura

Stazione 1
Capolago, Deposito Ferrovia Monte Generoso, 17.45-18.00
- Ivano Torre e Markus Eichenberger: *Improvvisazione 1*, per clarinetto e percussioni

18.19 Partenza dalla Stazione di Capolago

01.15 Arrivo alla Stazione di Capolago

Secondo Movimento domenica 16 settembre

Stazione 1
Mendrisio, Museo d'arte, Chiostro dei Serviti, 10.00-10.30
- György Ligeti: *Preludio al Quarto I*, dall'opera *Le Grand Macabre*, per 12 clacsons (1974-1977)
- Daniele Garbuglia: *Fagotto e Sparafucile, romanzetto popolare* (1995), lettura 1
- György Ligeti: *Intermezzo*, dall'opera *Le Grand Macabre*, per 12 clacsons

Stazione 2
Salorino, Chiesa di S. Zeno, 11.15-12.00
- Claudio Monteverdi: dal *Settimo libro de madrigali* (1619): *Tu dormi* a 4 voci e continuo; da *Madrigali guerrieri et amorosi…Ottavo libro de madrigali* (1638): *Gira il nemico insidioso amore*; *Perché ten fuggi, o Fillide*; *Non partir, ritrosetta* a tre voci e continuo; *Lamento della Ninfa* a 4 voci e continuo; da *L'incoronazione di Poppea* (1642): *Pur ti miro* a due voci e continuo

Stazione 3
Castel S. Pietro, zona Vairolo, 12.30-12.45
- Daniele Garbuglia: *Fagotto e Sparafucile*, lettura 2

12.45-14.00, pranzo o pic-nic

Stazione 4
Castel S. Pietro, Istituto S. Angelo, 14.20-14.40
- Daniele Garbuglia: *Fagotto e Sparafucile*, lettura 3

Stazione 5
Castel S. Pietro, Scuole elementari, 15.00-15.30
- John Cage: *Imaginary Landscape n. 4* per 12 radio (1951)

Stazione 6
Mendrisio, S. Sisinio, corte, 16.00-16.20
- Daniele Garbuglia: *Fagotto e Sparafucile*, lettura 4

16.20-16.50, rinfresco

Stazione 7
Mendrisio, Chiesa di S. Sisinio, 16.50-17.30
- Giorgio Tedde: *Austro* per flauto dolce contralto (1991)
- Emiliano Turazzi: *Studio* per flauto tenore preparato e risuonatore attivo, prima esecuzione (2007)
- Luciano Berio: *Gesti*, per flauto dolce contralto (1966)
- Paolo Perezzani: *Studio n. 1: Enigma e stupore* per flauto Paetzold contrabbasso in fa (2004)
- Emanuele Casale: *Studio n. 2a*, per flauto Paetzold bassetto in fa e suoni elettronici (2000)

19.00-19.30, ristoro

Stazione 8
Mendrisio, Museo d'arte, Chiostro dei Serviti, 18.00-19.00
- Incontro-dibattito con i pellegrini: partecipano Daniele Garbuglia e Matteo Terzaghi

Stazione 9
Mendrisio, chiesa di S. Giovanni, 19.30-20.30
- Johann Sebastian Bach: *Goldberg-Variationen* per clavicembalo (1742)
- Mario Pagliarani: *Aria da capo è fine (Goldberg Finale)*, per 4 voci, flauto dolce, tiorba e clavicembalo, prima esecuzione (2007)

Cammina cammina, *La Via Lattea* cresce e si trasforma. Giunta al suo quarto anno si presenta in due Movimenti non più ravvicinati, come nelle edizioni precedenti, ma distribuiti fra agosto e settembre. Questo per accontentare i numerosi pellegrini potenziali che in agosto sono in vacanza lontano dal Ticino. Non solo. Agosto si presta meglio alle peregrinazioni notturne mentre il sole intiepidito di settembre rende il passo più leggero.

Si parte nel tardo pomeriggio di sabato 25 agosto, in treno, dalla Stazione di Capolago, verso il Monte Generoso, per un *Primo Movimento* interamente "made in Switzerland". Dalla stazione "Bella Vista", si prosegue a piedi fino alla vetta dove, nella cornice delle Alpi, verrà proiettato il film *UR-Musig*, del regista svizzero Cyrill Schläpfer, viaggio ad alta quota attraverso la musica popolare dell'Appenzello. Poi, durante la discesa in treno, all'interno di un vero tunnel, verrà proposta la lettura del celebre racconto *Il tunnel* di Friedrich Dürrenmatt.Tra i protagonisti di questo Primo Movimento all'insegna della montagna, il duo Ivano Torre-Marcus Eichenberger, incontro ideale fra due improvvisatori, al di qua e di là del Gottardo.

Si riparte il mattino di domenica 16 settembre per il *Secondo* – e più esteso – *Movimento*. Questa volta ci ritroviamo ai piedi del Generoso, in un percorso ad anello che si snoda fra Mendrisio, Salorino, Castel San Pietro. Un percorso nello spazio e nel tempo che conduce i pellegrini da Claudio Monteverdi a John Cage e a György Ligeti, passando per composizioni di autori contemporanei italiani per flauto dolce – tra cui una prima esecuzione del giovane compositore milanese Emiliano Turazzi – fino a raggiungere uno dei massimi capolavori della storia: le *Variazioni Goldberg* di Johann Sebastian Bach, su cui si innesta, sotto forma di finale a sorpresa, una nuova composizione di Mario Pagliarani. Presenza ricorrente lungo il cammino sarà quella di Daniele Garbuglia, autore di *Home*, salutato dalla critica come uno dei migliori romanzi italiani del 2006. Lo scrittore marchigiano leggerà passi dal suo romanzo d'esordio – *Fagotto e Sparafucile* – pellegrinaggio e stralunato di due vagabondi, probabili discendenti dei protagonisti di *La Via Lattea* di Luis Buñuel.

Fra gli interpreti alcuni nomi giovani ma già affermati in campo internazionale: il clavicembalista bergamasco Giovanni Togni (docente di clavicembalo al Conservatorio di Como), il flautista siciliano Antonio Politano (uno dei massimi specialisti del repertorio contemporaneo per flauto dolce), l'attore romano Paolo Fagiolo. Ritorna poi Roberto Balconi, quest'anno nella duplice veste di controtenore e direttore dell'ensemble "Fantazyas" in cui si segnalano alcune voci di casa nostra: il soprano Nadia Ragni e il tenore Luigi Santos oltre al basso Marco Radaelli e al liutista Diego Cantalupi. Senza trascurare la collaborazione con la scuola "Musica aperta" di Milano: insegnanti e allievi alle prese con le radio di Cage e i clacsons di Ligeti per un'esperienza didattica fuori dal comune.

Biglietti:
- Primo e Secondo Movimento: Fr. 70.- / Fr. 60.- in prevendita: Fr. 55.- / Fr. 45.-
- Primo Movimento: Fr. 50.- / Fr. 45.- in prevendita: Fr. 40.- / Fr. 35.- Nel prezzo del biglietto è compreso il viaggio di andata e ritorno in trenino. Prenotazione obbligatoria al numero 091 646 39 83 entro il 23 agosto. Posti limitati!
- Secondo Movimento: Fr. 30.- / Fr. 25.- in prevendita: Fr. 25.- / Fr. 20.-
- 3 Stazioni (a scelta) dal Secondo Movimento: Fr. 25.- / Fr. 21.- in prevendita: Fr. 20.- / Fr. 16.-
- 2 Stazioni (a scelta) dal Secondo Movimento: Fr. 20.- / Fr. 17.- in prevendita: Fr. 15.- / Fr. 12.-
- 1 Stazione dal Secondo Movimento: Fr. 15.- / Fr. 13.- in prevendita: Fr. 10.- / Fr. 8.-
- Prevendita: telefonare allo 091 646 39 83
- Riduzioni: studenti, apprendisti, AVS e disoccupati

Informazioni e consigli per il Pellegrino:
- Portare scarpe adatte ai sentieri
- Non dimenticare questa mappa-locandina
- Primo e Secondo Movimento avranno luogo anche in caso di pioggia, le Stazioni all'aperto verranno trasferite al coperto
- Primo Movimento: Il sentiero da "Bella Vista" alla vetta è piuttosto impegnativo. Chi lo desidera può raggiungere la vetta in trenino
- Il Ristorante Vetta offre ai pellegrini un menu speciale al prezzo di fr. 20.- (bibite escluse). In alternativa portare cena al sacco
- Portare un pullover
- Secondo Movimento: Il percorso è piuttosto pianeggiante, ad eccezione del tratto Mendrisio-Salorino
- Pausa pranzo: presso il Grotto Loverciano prenotando al numero 091 646 16 08 entro l'11 settembre 2007, in alternativa portare pranzo al sacco
- Per ulteriori informazioni telefonare allo 091 683 59 17 o consultare il sito www.teatrodeltempo.ch

Con il sostegno di:
Repubblica Cantone Ticino, Fondo Swisslos; Comune di Mendrisio; Ernst Göhner Stiftung; Fondation Nicati-De Luze; Pro Helvetia; Conservatorio G.Verdi, Como; Comune di Castel S. Pietro; Comune di Capolago; Migros percento culturale; Allianz Assicurazioni; Elettroconsulenze Solcà SA, Mendrisio; Interfida; Hupac; SUPSI, Dipartimento Ambiente Costruzione e Design; Fondazione Priora della Torre, Mendrisio; Istituto S. Angelo, Loverciano; L'Estro Armonico, Canobbio; Quality Centro Fitness, Mendrisio; Edizioni Casagrande; Libreria dei ragazzi, Mendrisio

Grazie a:
Ferrovie Monte Generoso, Dicastero sport e tempo libero e Ufficio tecnico del Comune di Mendrisio, Museo d'arte di Mendrisio, Tipografia Veladini, Rita Brazzola Alvarez, Simona Arigoni, Marco Bronzini, Alberto Calvia, Suor Caritas, Daria Caverzasio, Sebastiano Ceppi, Giuseppe Clericetti, Mauro e Stefania Ciriello, Gabriela Crivelli, Andrea Franchi, Mario Gianinazzi, Sarah Giussani, Danilla Meroni, Maria, Sandra, Piero, Biagio e Flora Pagliarani, Francesco Isgrò, Marie Claire e Mauro Reclari, Lucienne Rosset, Giuseppe Sanzari, Simone Soldini, Giancarlo Sorzogni, Gianni Valli e tutti gli amici de *La Via Lattea* che per ragioni di spazio non è possibile nominare

Grafica Moroz/Zurcher, stampa Tipografia Veladini, Lugano